

# Dobar je Gospodin svima

*pričesna pjesma 27. nedjelje kroz godinu*

## Antifona

Tuž 3, 25

T. Prša

The musical score consists of three staves of music in 6/4 time, key signature of B-flat major (two flats). The top staff features a soprano vocal line, the middle staff an alto or tenor line, and the bottom staff a bass line. The lyrics are written below each staff.

**Top Staff (Soprano):**

Do - bar je\_\_ Gos - po - din svi - ma ko - ji se u nj po -

**Middle Staff (Alto/Tenor):**

uz - da - ju, du - ši ko - ja ga

**Bottom Staff (Bass):**

tra - ži. du - ši ko - ja ga tra - ži.

1. Do - bro - ta Gospodnja ni - je ne - sta - la,  
Oni se obnavljaju sva - ko ju - tro:  
"Gospodin je dio moj", ve - li mi du - ša,  
2. Do - bar je Gospodin onom koji se u nj\_ po - uz - da - je,  
Dobro je u mi - ru če - ka - ti  
Dobro je čovje - - - ku\_ da no - si  
3. U - po - rno me ko pti - cu pro - go - ne  
U jamu baci - - - še\_ moj ži - vot  
Voda mi dođe pre - ko gla - ve,  
4. I ta - da zazvah ime two - je, Gos - po - di - ne,  
Ti o - ču moj\_ glas:  
Bliz meni bijaše u dan va - pa - ja\_ mog,  
5. Ti si, Gospode, izborio pravdu za du - šu mo - ju,  
Ti, Gospodine, vidje ka - ko me tla - če,  
Ti vidje o - sve - tu nji - nu,

1. milosrđe njegovo ni - je pre - su - ši - lo.  
tvoja je vjer - nost ve - li - ka!  
"i zato se u nj\_ po - uz - da - jem."  
2. duši ko ja ga tra - - ži.  
spa - - - se - nje Bo - - žje!  
jaram za svo - je mla - do - sti.  
3. svi što me mrze, a bez ra - zlo - ga.  
i zatrpala - - - še je ka - me - njem.  
rekoh sam se - bi: "Po - gi - boh!"  
4. iz naj dub - lje ja - - me.  
"Ne začeplij uši svoje na va - - pa - je mo - - je."  
govo - - - ra - še: "Ne\_\_\_\_ boj se!"  
5. ti si život moj iz - ba - vi - o.  
dosu - - - di mi prav - - du.  
sve podvale pro - tiv me - - ne.